



Nº 11

ANTIOVARIA

OCTUBRE

NUMERO 11. 400 PTAS.

Director:

Manuel Merchán Díaz

Redactor Jefe:

Javier López Jiménez

Secretaria de Redacción:

Irene González

Diseño y Confección:

Rosa María Capitel

Fotografía

Luis Toloba y Agencias

Colaboradores:

Lorenzo Martínez Calvo,

Luis Montañés, Jorge Marín de la Salud,

Carlos García Osuna, Emilia Boado,

Lola Fonseca, Prudencio Mateos,

Fernando A. Martín,

Fernando Fernández Miranda,

Leticia Sánchez,

Carlos G. Martínez, Francisco Portela,

José Luis Barrio, Angel Escárzaga.

Delegado en Barcelona:

Javier Tagle

Corresponsal en Inglaterra:

Edward Fuller

Publicidad:

Gustavo Martínez Ovin

María de Ros

Avda. Moratalaz, 137

Tfo. 430 84 81

Publicidad directa:

Tfo. 255 06 31 - 255 07 13

Distribución:

Marco Ibérica. Ctra. de Irún, km. 13,350

Noticias	4
Expolio Artístico	6
Mesas de comedor inglesas	8
Plateros españoles del XVII	16
Las falsificaciones de pintura	22
Grabado, arte independiente	31
Agustín Riancho: la evolución del paisaje	36
Cerámica protohistórica	44
Conservación y restauración de esmaltes	49
Cartier, el joyero parisino (II)	54
Filatelia	62
Bibliofilia	64
Mercado y cotizaciones	66
Guía Antiquaria	80

Edita:

CIPSA editorial. Gómez Ulla, 26

Escal. 3.º. Bajo. 28028. Madrid.

Tels.: 255 06 31 - 255 07 13

PORTADA

«Reloj misterio». Cartier, 1926.

Fotocomposición: M.T., S. A. Fotomecánica: La Prensa. Imprime: OMNIA
Dep. Legal: M. 15.741-1983. I.S.S.N. 0212-8810