



Nº 2

ANTIOVARIA

AÑO I. NUMERO 2 400 PTAS.

Director Ejecutivo:
Angel F. Escárzaga.
Director:
Manuel Merchán Díaz.
Redactor Jefe:
Javier López Jiménez.
Coordinador:
Ignacio Mulas.
Director de Producción:
Mauro de la Fuente.
Diseño y Confección:
María Velasco Juez.
Fotografía:
Luis Toloba y Agencias.
Archivo y Documentación:
Lola Fonseca.
Colaboradores:
Lorenzo Martínez Calvo,
Susan Milne, Emilia Boado,
Carlos García Osuna, Javier
Tagle, Rosa Siero, Luis Montañés,
Jorge Marín de la Salud, Víctor
Manuel Gómez.
Corresponsal en Inglaterra:
Edward Fuller

Edita:
Ediciones Cícero, S.A. Castelló,
24, 1.º derecha. Madrid-1.

Delegación en Barcelona:
Plaza Francesc Maciá, 8 y 9.
Teléfono 239 57 67.

Publicidad:
Departamento propio.
Madrid: Hermosilla, 64.
Teléfono (91) 431 91 12.
Barcelona: Plaza Francesc Maciá 8-9.
Teléfono (93) 239 57 68.

Editorial	3
Avance de reportajes	5
Noticias	6
El abanico, objeto milerio	7
La opinión del experto	12
Rentelar un cuadro	14
El bodegón español del siglo XVII	20
Lorenzo Martínez, Anticuario	32
El mueble español del Renacimiento	38
Reflejos de plata inglesa	49
La cerámica farmacéutica española	59
Solana y el arrabal santanderino	64
Centre d'Anticuaris	69
Mercado y cotizaciones	70
Numismática	78
Filatelia	80
Bibliofilia	81
En el número 3	82

PORTADA

"Flora" de J. Van der Hamen, fechado en 1627. Museo del Prado. Madrid.

Fotocomposición: RAIZ, S. L. Fotomecánica: ANTON, S. A. Imprime: M.F.c.c.S.L.
Dep. Legal: M-15741-1983.