



Nº 21

ANTIOVARIA

SEPTIEMBRE NUMERO 21. 450 PTAS.

Director:

Manuel Merchán Díaz

Director Ejecutivo:

Javier González de Vega

Redactor Jefe:

Javier López Jiménez

Diseño y Confección:

Lago Van

Fotografía:

Luis Toloba y Agencias

Colaboradores:

Lorenzo Martínez Calvo

Luis Montañés, Carlos García Osuna,

Emilia Boado, Lola Fonseca,

Prudencio Mateos, Fernando A. Martín,

Leticia Sánchez, Francisco Portela,

José Luis Barrio, Angel Escárzaga,

Paz Armada, M.ª Paz Aguiló,

Jose M.ª Arnáiz, Carlos Pérez Reyes,

José Luis Morales y Marín,

Carlos González López.

Rogelio Buendía.

Delegado en Barcelona:

Javier Tagle

Tfo. 215 93 15

Corresponsal en Inglaterra:

Edward Fuller

Publicidad:

Departamento propio

Tfo. 262 73 07

Publicidad en Sevilla:

Elizabeth Campa

Tfo. 22 82 75

Distribución:

Marco Ibérica. Ctra. de Irún,

Km. 13,350

Editorial	3
Gárgolas	5
Exposiciones	8
Juan Gris, la esencia del cubismo	14
Las texturas de la porcelana	22
Arte y nacionalismos	28
Arte al servicio del perfume	34
Conservación y restauración de pintura mural	44
Fichero: los albores del Renacimiento en los Países Bajos	50
Bibliofilia	54
Mercado y cotizaciones	58
Texto de la Ley del Patrimonio Histórico Español	69
Guía ANTIQVARIA	78

Edita:

CIPSA Editorial. Pedro de Valdivia, 34
28006 MADRID. Teléfono: 262 73 07

PORTADA

Quemador de perfume en la laca roja, sobre un cisne de porcelana rodeado de juncos en chapa pintada y flores de porcelana. Sajonia, siglo XVIII, atribuido a Kaendler.

Fotocomposición: M.T., S.A. Fotomecánica: Gráfico Hispano. Imprime: A. G. GRUPO, S. A.
Dep. Legal: M. 15.741-1983. I.S.S.N. 0212-8810