



Francisco de Goya: El 3 de mayo de 1808 en Madrid: los fusilamientos en la montaña del Príncipe Pío (detalle). Óleo / lienzo, 268 x 347 cm. Madrid, Museo Nacional del Prado.

S U M A R I O

Galería ANTIQVARIA - N.º 270 - AÑO XXVI - Abril 2008

EN PRIMERA PÁGINA

Una selección de las veinte exposiciones institucionales más importantes que pueden visitarse cada mes

6

NOTICIAS

8

REPORTAJES

AVANCE DE FERIAS:
ANTICUARIOS ZARAGOZA

16

ARÉVALO

17

BALANCE DE FERIAS:
TELAL

20

EN PORTADA: DOSSIER GOYA
Y LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA
LA MEMORIA DE GOYA: 1828-1978

22

VISIONES DE LA SINRAZON

25

EL DESARROLLO DE LA CONTIENDA

28

LA RESTAURADA GLORIA DE LUCA GIORDANO

30

CAMPUS DE LA JUSTICIA

36

PINTURA Y ESCULTURA DEL MEJOR BARROCO

40

LA GALERIA DE LOS UFFIZI EN MADRID

44

LA EDAD DORADA DEL TAPIZ

50

PINTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO

56

JUSTICIA: DIMENSION ARTISTICA

48

COLECCIONISMO:

OBJETOS ASOMBROSOS DEL CINEMATÓGRAFO

60

EN CARTEL

Abakanowicz

66

MODA EN POLONIA DEL MUSEO DE CRACOVIA

68

ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS

Guadalupe Luceño

70

EXPOSICIONES

XXX ANIVERSARIO DE LA GALERIA GOTTSLAND

74

RESEÑAS DE EXPOSICIONES DE FEBRERO

75

SUBASTAS GUÍA DE SERVICIOS

85

122

