



Nº 3

ANTIOVARIA

AÑO I. NUMERO 3 400 PTAS.

Director:
Manuel Merchán Díaz
Redactor Jefe:
Javier López Jiménez
Director de Producción:
Mauro de la Fuente
Diseño y Confección:
María J. Velasco y Rosa Capitel
Fotografía:
Luis Toloba y Agencias
Archivo y Documentación:
Carmen Pasarón
Colaboradores:
Lorenzo Martínez Calvo,
Javier Tagle, Luis Montañés,
Jorge Marín de la Salud,
Carlos García Osuna, Emilia
Boado, Rosa Siero, Lola Fonseca,
J. Lago Van, Prudencio Mateos,
Arantxa M. Fornelino, Antonio
M. Andújar, M.ª Angeles
Fernández.
Edita:
Ediciones Cícero, S.A., Castelló,
24 1.º Izqda. Madrid-1
Teléfonos: 431 85 37 y 431 86 13.
Delegación en Barcelona:
Plaza Francesc Maciá, 8 y 9.
Teléfono: (93) 239 57 68.
Publicidad:
Departamento propio.
Madrid: Castelló, 24, 1.º.
Teléfono: (91) 431 85 37.
Barcelona: Plaza Francesc Maciá, 8-9.
Teléfono: (93) 239 57 68.

Editorial	3
Avance de reportajes	5
Noticias	6
Expolio artístico	9
La opinión del experto	10
Feria de Anticuarios de Galicia	12
Las postales panorámicas	15
El arte y el dinero	18
La gran época del paisajismo inglés	24
Andre Boulle, mueblista de Luis XIV	34
El decorador Duarte Pinto Coelho	42
Paul Storr, la plenitud	48
La Maiólica italiana	54
Relojes de colección	62
Bibliofilia	71
Mercado y Cotizaciones	72
Filatelia	78
Numismática	80

PORTADA

Reloj francés de sobremesa en bronce dorado, firmado Stollewerek a París. Período Luis XV, hacia 1750.

Fotocomposición: RAIZ, S. L. Fotomecánica: ANTON, S. A. Imprime: Gráficas Valencia, S. A.
Dep. Legal: M. 15.741-1983